

CORSO PRATICO DI ECOGRAFIA GENERALISTA

S.I.E.M.G. - Scuola Nazionale EcoGen FIMMG

Moduli III – VII

PARMA, 07-08 settembre 2013

CASA DELLA SLAUTE

VIA SUOR MARIA, 3 43052 COLORNO

Coordinatore Scientifico Dr Fabio Bono

PROGRAMMA

III MODULO - Anatomia ecografia del pancreas; pancreatici acute e croniche; neoplasie pancreatiche. Anatomia e patologia della milza e dei linfonodi addominali. Anatomia del rene e metodiche di studio. Calcolosi delle vie urinarie; idronefrosi. Ghiandole salivari normali e patologiche.

1° GIORNO

Ore 9.00 - 11.00 Pratica su modelli: Anatomia ecografia dell'addome superiore

Ore 11.00-11.15 PAUSA

Ore 11.15- 12.00 Lezione frontale: L'anatomia del pancreas, Le pancreatiche acute e croniche. Le neoplasie pancreatiche – **Fabio Bono/Angelo Campanini/Claudio Bulgarelli**

Ore 12.00-13.15 Proiezione di videocasi e discussione interattiva tra discenti moderata dal tutor: patologie del pancreas

Ore 13.15-14.00 PAUSA

Ore 14.00-16.00 Pratica su modelli: Anatomia ecografica addome superiore (Pancreas con attenzione alla coda per via trans-splenica e allo studio della testa), rapporti rene,surrene,pancreas,milza

Ore 16.00-16.15 PAUSA

Ore 16.15-16.45 Lezione frontale: L'anatomia della milza e dei linfonodi addominali e la loro patologia - **Fabio Bono/Angelo Campanini/Claudio Bulgarelli**

Ore 16.45-18.00 Proiezione di videocasi e discussione interattiva tra discenti moderata dal tutor: patologia della milza e dei linfonodi

Ore 18.00 – 18.30 Lezione frontale: L'anatomia normale del rene, le nefropatie mediche e lo studio ECD del rene (aa renali e I.R.) **Fabio Bono/Angelo Campanini/Claudio Bulgarelli**

Ore 18.30-19.15 Proiezione di videocasi e discussione interattiva tra discenti moderata dal tutor: anatomia e patologia del rene

2° Giorno

Ore 08.30-10.30 Pratica su modelli:L'anatomia normale del rene, ECD del rene (aa renali e I.R.)

Ore 10.30-11.00 Pratica su modelli:Ghiandole salivari

Ore 11.00-11.15 PAUSA

Ore 11.15 – 11.45 Lezione frontale: La patologia delle ghiandole salivari - **Fabio Bono/Angelo Campanini/Claudio Bulgarelli**

Ore 11.45-13.15 Proiezione di videocasi e discussione interattiva tra discenti moderata dal tutor:patologie delle ghiandole salivari

Ore 13.15-14.30 PAUSA

Ore 14.30-15.30 Attività pratica a scopo valutativo:verifica dell'apprendimento e del livello di performance dei Corsisti e questionario

VII MODULO - Ecocolor Doppler venoso arti inferiori. Ecocolor Doppler arterioso arti inferiori. Ecocolor Doppler TSA. Ecografia del polmone. Ecografia muscolo tendinea

1° GIORNO

Ore 09.00-9.45 Lezione frontale: Ecocolordoppler venoso arti inferiori: quadri normali e patologici - **Fabio Bono/Angelo Campanini/Claudio Bulgarelli**

Ore 09.45-11.00 Proiezione di videocasi e discussione interattiva tra discenti moderata dal tutor: ECD venoso arti inferiori

Ore 11.00-11.15 PAUSA

Ore 11.15-13.15 Pratica su modelli: ECD venoso arti inferiori

Ore 13.15-14.00 PAUSA

Ore 14.00-16.00 Proiezione di videocasi e discussione interattiva tra discenti moderata dal tutor: ecocolordoppler

Ore 16.00-16.15 PAUSA

Ore 16.15-18.15 Partica su modelli:ECD - TSA-AA arti inf- VV arti inf

Ore 18.15-19.15 Lezione frontale: ecografia muscolo-tendinea(tessuti superf.,t. d'Achille,linea alba, canale inguinale, parete addominale, l.peroneo-ast.-ant ecc)- **Fabio Bono/Angelo Campanini/Claudio Bulgarelli**

2° Giorno

Ore 08.30 -09.30 Lezione frontale: L'ecografia del polmone: ruolo ed utilità nello studio del MMG - **Fabio Bono/Angelo Campanini/Claudio Bulgarelli**

Ore 09.30 -11.00 Proiezione di videocasi e discussione interattiva tra discenti moderata dal tutor: patologia del polmone

Ore 11.00-11.15 PAUSA

Ore 11.15-13.15 Pratica su modelli: Polmone, Muscolo-scheletrica :T.d'Achille, peroneo astragalic ant., linea alba. Canale inguinale,epicondilo gomito

Ore 13.15-14.30 PAUSA

Ore 14.30 – 15.30 Attività pratica-teorica a scopo valutativo: verifica dell'apprendimento e del livello di performance dei Corsisti e questionario

TEAM DOCENTI:

Fabio Bono

Angelo Campanini

Claudio Bulgarelli